

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Português	54	46	30	<p>Educação Literária:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Sermão de Santo António aos Peixes</i>, de Padre António Vieira ▪ capítulos I e V [texto integral]; ▪ capítulos II, III, IV e VI [excertos] . – <i>Frei Luís de Sousa</i>, de Almeida Garrett [texto integral] <p>Leitura, escrita e oralidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discurso político; - Exposição sobre um tema. <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Funções sintáticas; – Articulação entre frases; – Atos de fala. 	<p>Educação Literária:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Amor de Perdição</i>, de Camilo Castelo Branco ▪ introdução; ▪ capítulos I, IV, X ; ▪ conclusão. – <i>Os Maias</i>, de Eça de Queirós [texto integral] <p>Leitura, escrita e oralidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apreciação crítica; - Debate. <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Processos de coesão textual; – Modalidades de reprodução do discurso; – Valores semânticos. 	<p>Educação Literária:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Sonetos Completos</i>, de Antero de Quental ▪ escolher 2 poemas entre os seguintes: - “A um poeta”; - “Hino à razão”; - “Tormento do Ideal”; - “O palácio da ventura”. – “<i>O Sentimento dum Ocidental</i>”, de Cesário Verde [texto integral] <p>Leitura, escrita e oralidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texto de opinião. <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Valor modal; – Deícticos. 	<p>Conhecimentos e capacidades 85%</p>	<p>Educação Literária (20%) Leitura e Gramática (25%) Escrita (20%)</p> <p>Oralidade (20%) Expressão Oral 10% Compreensão oral 10%</p>	<p>Testes de avaliação</p> <p>Rubrica das apresentações orais</p> <p>Teste / exercício de compreensão do oral e apresentação oral</p>
				<p>Valores e atitudes 15%</p>	<p>Responsabilidade: 10% Comunicação: 3% Autoavaliação/ Autorregulação 2%</p>	<p>Rubrica dos valores e atitudes</p>			

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
INGLÊS	50	46	30	<p>Unidade 0: Culture Round-up Anglo-American culture Gramática: - Present Simple vs Present Continuous - Past Simple vs Past Continuous</p> <p>Unidade 1: The environment - SOS planet Earth - Changing mindsets - Strategic choices Gramática: - Present Perfect Simple vs Present Perfect Continuous - Past Perfect Simple vs Past Perfect Continuous - Connectors of contrast - Modal verbs - Future</p> <p>Unidade 2: Teeny Wish Lists - Sustainable lifestyles - Teeny shoppers Gramática: If Clauses - Expressions to analyse and discuss graphs / infographics - Double and proportional comparative</p>	<p>Unidade 2: Teeny Wish Lists (Conclusão) Marketing fever Gramática: - Relative Clauses - Words related to consumerism - Reciprocal and reflexive pronouns - Connectors and linking words of time - Multi-purpose connectors / conjunctions</p> <p>Unidade 3: The World of Work - Career paths - Transition @ work - Future workplace Gramática: - The emphatic structure - Word formation - Adverbs and adjectives - Passive voice - Expressions to impress people at work - Clauses of purpose - Leitura extensiva: A summary of Amor de Perdição, Camilo Castelo Branco Desirée's Baby, Kate Chopin</p>	<p>Unidade 4: Multiculturalism - Cultural voices - Multicultural lives - Yes, we can! Gramática: - Cultural terms - Correlative conjunctions - Negative correlative conjunctions - Cultural inclusion - Direct and reported speech - Direct and reported speech: Questions, commands / requests - Gerund - To-infinitive / bare infinitive</p>	Conhecimentos e capacidades	80% (50% - 30%)	<p>testes de avaliação -40%</p> <p>questão aula - 10%</p> <p>apresentação oral- 15% (rubrica oralidade)</p> <p>tarefa por questionário- 15% (listening)</p>
				Valores e atitudes	20% (10%-5%-5%)	<p>Responsabilidade- 10%</p> <p>Comunicação- 5%</p> <p>Autoavaliação /autoregulação- 5%</p>			

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Educação Física	54	46	30	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS (60%)			Conhecimentos e capacidades	80%	<ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de observação e registo - Atividade de expressão corporal - Tarefas / Testes com recursos a plataformas ou ferramentas digitais - Observação direta - Trabalhos individuais, pares e grupos
				ARE (Nível Introdução) Voleibol (Nível Introdução)	Andebol (Nível Elementar) Natação (Nível Introdução)	Ginástica de aparelhos (Nível Introdução) Ténis (Nível Elementar)			
				ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA (10%)					
				Circuitos Condição Física Aplicação da bateria de testes Fit escola					
				ÁREA DOS CONHECIMENTOS (10%)					
<p>Conhecer os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras.</p> <p>Conhecer e interpretar os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas utilizando esse conhecimento de modo a garantir a realização de atividade física em segurança, nomeadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dopagem e riscos de vida e/ou saúde; - Doenças e lesões; - C. Condições materiais, de equipamentos e de orientação do treino. 			Atitudes e Valores	20%	Rubrica dos valores e atitudes				

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
MACS	78	68	46	MODELOS DE GRAFOS E POPULACIONAIS	PROBABILIDADE	PROBABILIDADE (Modelo Normal, conclusão do tema) INTRODUÇÃO À INFERÊNCIA ESTATÍSTICA	Conhecimentos e capacidades 80%	Testes 65% Outros instrumentos 15%	Testes de avaliação Questões Aula; Tarefas com recurso a plataformas ou ferramentas digitais; Resolução de problemas; Apresentações orais; Trabalhos individuais, pares e grupos. (*)
							Valores e atitudes 20%		Responsabilidade 10% Comunicação 7% Autoavaliação Autorregulação 3%

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação	
Geografia	78	68	46	Os espaços organizados pela população -Os espaços rurais em mudança. -Áreas urbanas: dinâmicas internas.	Os espaços organizados pela população -Áreas urbanas: dinâmicas internas (continuação) -A rede urbana e as relações cidades campo A população, como se movimenta e como comunica - A diversidade de modos de transporte e a desigualdade espacial das redes	A população, como se movimenta e como comunica -A revolução das telecomunicações e o seu impacto nas relações interterritoriais A integração de Portugal na união europeia: novos desafios, novas oportunidades -Os desafios para Portugal do alargamento da União Europeia e as regiões portuguesas no contexto das políticas comunitárias -A valorização ambiental em Portugal e a política ambiental comunitária	Conhecimentos e capacidades	90%	- 2 Testes de avaliação/período - 1 Trabalhos de pesquisa (grupo com apresentação oral); ou - 1 Atividade prática/ tarefa com recurso a plataformas ou ferramentas digitais	
							Valores e atitudes	Responsabilidade	3%	Rubrica dos valores e atitudes
								Comunicação	4%	
								Autoavaliação	3%	

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
EMRC	13	12	7	UL 4- A CIVILIZAÇÃO DO AMOR	UL5 - RELIGIÃO DIVERSIDADE E ENCONTRO	UL6 - VIDA COM SENTIDO	Conhecimentos e capacidades	60%	Processo de trabalho individual
							Valores e atitudes		Responsabilidade – 15% Comunicação – 20% Autoavaliação – 5%
							- Responsabilidade - Comunicação - Autoavaliação / autorregulação		Rubrica dos valores e atitudes

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
FILOSOFIA	56	46	30	<p>Análise comparativa de duas teorias explicativas do conhecimento. O problema da possibilidade do conhecimento: o desafio cético.</p> <p>Descartes, a resposta racionalista. A dúvida metódica; o cogito (a priori); a clareza e a distinção das ideias como critério de verdade; o papel da existência de Deus.</p> <p>Hume, a resposta empirista. Impressões e ideias; questões de facto e relações de ideias; a relação causa-efeito; conjunção constante, conexão necessária e hábito; o problema da indução.</p>	<p>Ciência e construção — validade e verificabilidade das hipóteses. O problema da demarcação do conhecimento científico. Distinção entre teorias científicas e não científicas. O problema da verificação das hipóteses científicas. O papel da indução no método científico. O papel da observação e da experimentação; verificação e verificabilidade; a confirmação de teorias.</p> <p>Popper e o problema da justificação da indução. O falsificacionismo e o método de conjeturas e refutações. Posição perante o problema da indução; falsificação e falsificabilidade; conjeturas e refutações; a corroboração de teorias.</p> <p>A racionalidade científica e a questão da objetividade. O problema da evolução da ciência e da objetividade do conhecimento: as perspetivas de Popper e Kuhn. A perspetiva de Popper — eliminação do erro e seleção das teorias mais aptas; progresso do conhecimento e aproximação à verdade. A perspetiva de Kuhn — ciência normal e ciência extraordinária; revolução científica; a tese da incomensurabilidade dos paradigmas; a escolha de teorias.</p> <p>A criação artística e a obra de arte. O problema da definição de arte. Teorias essencialistas e teorias não essencialistas.</p>	<p>Religião, razão e fé. O problema da existência de Deus. O conceito teísta de Deus. Argumentos sobre a existência de Deus: cosmológico e teleológico (Tomás de Aquino); argumento ontológico (Anselmo). O fideísmo de Pascal. O argumento do mal para a discussão da existência de Deus (Leibniz).</p> <p>Desenvolvimento de um tema/ problema da cultura científico-tecnológica, de arte e de religião.</p>	Conhecimentos e capacidades	70%	Testes de avaliação Ensaio filosófico individual
							Valores e atitudes	Responsabilidade – 5% Comunicação – 10% Autoavaliação – 5%	Apresentações orais. Tarefas com recurso a plataformas ou ferramentas digitais. Questões-aula. Rubrica dos valores e atitudes

